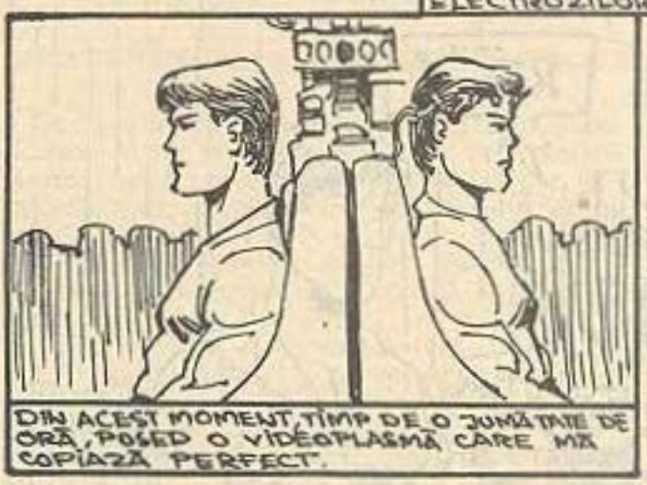
CONFRUNTAREA

Scenariu: ALEXANDRU UNGUREANU

Desene de ADRIAN BARBU

CÎMPUL DE PROTECȚIE AL SPECTATORILOR SE VEDE CA O PERDEA ALBĂSTRUIE. MĂ ÎNDREPT SPRE MIJLOCUL SHIAI-JO-ULUI. PRIVIREA CALMĂ A MARELUI MAESTRU SE CONCENTREAZĂ ASUPRA BAZEI NASULUI MEU. MĂ CUPRINDE O SENZAȚIE DE CĂLDURĂ CARE SE AMPLIFICĂ. „MĂ CREDE UN ÎNCEPĂTOR CARE SE SPERIE DIN ATÎTA LUCRU? AR TREBUI SĂ ȘTIE CĂ POT S-O FAC MAI BINE DECÎT EL!"
REI*!
×SPAȚIU DE LUPTĂ
×SALUTAȚI!
MĂ CONCENTREZ ASUPRA UNEI ALUNIȚE PE CARE O ARE LA BAZA NASULUI ȘI ÎMI IMAGINEZ UN AC ÎNCANDESCENT ATINGÎND LOCUL.
SÎNTEM CHIT!
HAJÍME*!
*ÎNCEPEȚI

MĂ AȘEZ ÎN FOTOLIUL VIDEOPLASTORULUI ȘI LAS ASPIRANȚII SĂ-MI ADUNE PĂRUL ÎN SMOCURI PENTRU A FACE LOC ELECTROZILOR DE IRIDIU.


DIN ACEST MOMENT, TIMP DE O JUMĂTATE DE ORĂ, POSED O VIDEOPLASMĂ CARE MĂ COPIAZĂ PERFECT.

HAJÍME!
VIDEOPLASMA MARELUI MAESTRU ESTE TORI (ATACANTUL) IAR A MEA E UKE (ATACATUL). ASPIRANȚII LE ÎNMÎNEAZĂ CÎTE UN FLASH-STICK.

„FLASH-STICK-UL ESTE O ȚEAVĂ DE OȚEL CARE ARE LA UNUL DIN CAPETE UN BEC ERLOGEN DE MARE PUTERE. LUMINA SA TĂIND PRIN FANTELE TĂIATE ÎN ȚEAVĂ POATE PROVOCA ORBIREA UNUI ADVERSAR DE LA DISTANȚA DE 5-6 METRI. RESTUL ȚEVII CONȚINE ACUMULATORI DE MICI DIMENSIUNI IAR LA CAPĂTUL OPUS BECULUI SE GĂSEȘTE UN ÎNTRERUPĂTOR."
REW-DO-ARTA LUPTEI CU FLASH-STICKUL

AAAFEIII
DECLANȘAREA PRIMULUI FULGER PRODUCE ÎNTUNECAREA COMANDATĂ A CÎMPULUI DE PROTECȚIE PENTRU SPECTATORI
TORI LANSEAZĂ KIAI-UL ROTULUD, O UNDĂ SONORĂ CARE ÎNCERCUIEȘTE ADVERSARUL, ASTFEL ÎNCÎT ACESTA NU POATE LOCALIZA DIRECȚIA DE PORNIRE. NU M-AM PUTUT ANTRENA PENTRU A MĂ OBIȘNUI, FIINDCĂ MARII MAEȘTRI N-AU VRUT SĂ MĂ AJUTE. VA PIERDE OARE UNUL DIN ACEASTĂ CAUZĂ?
*STRIGĂT DE LUPTĂ

STICK-UL LUI UKE PĂTRUNDE PRIN GARDA LUI TORI, LOVINDU-L ÎN ABDOMEN. MÎNA LUI TORI STRÎNGE CRISPATĂ ÎNTRERUPĂTORUL. BECUL ERLOGEN, SUPRASOLICITAT, EXPLODEAZĂ.

*LUPTA S-A SFÎRŞIT ÎNVINS PRIN ACCIDENTARE.

CU FIECARE ADVERSAR ÎNVINS, GLORIA MEA CREȘTE! TOATĂ GLORIA MEA VINE DE LA TINE ȘI-ȚI MULȚUMESC! VIAȚA MEA ȘI A TA LE ÎNCHINĂM ARTELOR MARȚIALE!
CU FIECARE ADVERSAR CE MĂ ÎNVINGE, GLORIA MEA RĂMÎNE NESFÎRȘITĂ! NU M-AI FĂCUT DE RUȘINE ȘI-ȚI MULȚUMESC! VIAȚA MEA ȘI A TA LE ÎNCHINĂM ARTELOR MARȚIALE!

AȘ FI VRUT SĂ NU REALIZEZI NICIODATĂ LA EA. N-A AVUT NICI UN SENS.
DECI ȘTII!
ȘTIU TOT CE ȘTII ȘI NU. ȘI AM O EXPERIENȚĂ DE O LUPTĂ ÎN PLUS.
SÎNTEM ÎN VESTIAR. AM DOAR CINCI MINUTE LA DISPOZIȚIE ȘI SE VA DEZINTEGRA.

S-AR PUTEA SĂ NU REALIZEZI! NOI, VIDEOPLASMELE, EXISTĂM. PENTRU CĂ TU SĂ NU RIȘTI! ȚIE ȚI E, DE FAPT, TOTUNA: ÎNVINS SAU ÎNVINGĂTOR, MORT SAU VIU. GLORIA ȚI RĂMÎNE NESFÎRȘITĂ... DĂ-MI O ȚIGARĂ!

EXPIRĂ FUMUL ȘI SE DEZINTEGREAZĂ. ATÎT DE UȘOR POATE DISPĂREA CINEVA CARE MĂ COPIAZĂ PÎNĂ LA ULTIMA CELULĂ? DIFERENȚA DINTRE NOI SE VEDE DOAR DACĂ SÎNTEM ÎNVINGĂTORI. EL NU POATE SUPRAVIEȚUI SUCCESULUI... DE CE SÎNT ORIGINALUL ȘI NU COPIA?
ÎNFRUNTAREA CU TIRAPA VA FI PRECEDATĂ DE UN DUEL CU PISTOALELE. ÎN MÎNA STÎNGĂ LUPTĂTORII ȚIN UN MIC SCUT DE OȚEL CU DIAMETRUL DE 25 DE CENTIMETRI IAR ÎN MÎNA DREAPTĂ UN REVOLVER CU 12 GLOANȚE. TREBUIE SĂ TRAGI ÎN ADVERSAR CU O CADENȚĂ DE UN GLONȚ LA 20 DE SECUNDE ȘI SĂ TE APERI ÎN ACELAȘI TIMP DE GLOANTELE LUI.

BANG!
HAJIME!
APARENT, NICI TORI, NICI UKE NU SE SILESC SĂ OREASCĂ ŞI PAR A-ŞI PLIMBA NICILE SCUTURI PRIN FAŢA CORPURILOR CĂ PE NIŞTE OGLINZI ÎN CARE CAUTĂ SĂ SE OBSERVE..
BANG!
BANG!
BANG!
BANG!
BANG!
MATE!
HIKI-WAKE"!
„OPRIŢI; EGALITATE
„TIRAPA ESTE UN ANSAMBLU DE JEVI, DE OBICEI 16, ARTICULATE DUBLU SAU TRIPLU ÎNTRE ELE PRIN INTERMEDIUL UNOR ARCURI DE OŢEL. PENTRU A FI FOLOSITĂ CA ARMĂ, TIRAPA SE STRÎNGE ÎNTR-UN MĂNUNCHI COMPACT PRINTR-O MIŞCARE COMPLEXĂ DE SCUTURARE A MÎINII. ARUNCATĂ ÎNTR-UN ANUME FEL SPRE ADVERSAR TIRAPA SE DESFACE CU O VITEZĂ FANTASTICĂ, LA DISTANŢĂ DE APROXIMATIV UN METRU ÎNTR-UN OBIECTIVUL VIZAT. UNA SAU MAI MULTE PĂRŢI ALE TIRAPEI ATING ŢINTA ÎNTR-UN MOD ABSOLUT IMPREVIZIBIL. ÎN CELE APROAPE DOUĂ SECOLE ŞI JUMĂTATE DE FOLOSIRE A ACESTEI ARME, NICI UN MAESTRU PĂMÎNTEAN NU A REUŞIT SĂ-I CONTROLEZE MIŞCĂRILE. EXTREMITĂŢILE EI POT ATINGE VITEZE DE ORDINUL A 800 KM PE ORĂ, PROVOCÎND PANGUL SONIC."
—MANUALUL ARTELOR MARŢIALE MODERNE—
PUBLICUL APLAUDĂ ÎNDELUNG. PUŢINI SÎNT ÎNSĂ ACEIA CARE ŞTIU CĂ A TE FERI DE O TIRAPĂ E CAŞI CUM AI VREA SĂ SCAPI DE ŢIRUL A VREO 12 REVOLVERE.
HAJIME!
AAAA

TORI ÎNCEPE O SUITĂ DE MIȘCĂRI DEUMITE „BALETUL HIPNOTIC" ÎN SCOPUL DE A-L HIPNOTIZA PE UKE SAU DE A-I ÎNCETINI REFLEXELE.
AYAME"!
OPREȘTE
UKE ÎNCREMENEȘTE IAR MIE ÎMI DAU LACRIMILE „S-A STÎRȘIT! ANUL ACESTA NU VOI MAI AJUNGE MAESTRUL! ACUM TORI ȚI VA BATE ȚOC DE UKE MAI RĂU CA DE ULTIMUL ÎNCEPĂTOR!"
EȘTI UN CÎINE CU TREI PICIOARE! IA ARATĂ-MI, CUM MERGE UN CÎINE CU TREI PICIOARE!
AȘA, BRAVO! EI, DACĂ EȘTI CÎINE ȘI NU LUPTĂTOR, LATRĂ UN PIC! HAI, LATRĂ!
ACUM EȘTI O BROASCĂ! CUM SARE BROASCA, ȘTII?
AH, MARE MAESTRU, CE LAȘ, CE ȘACAL EȘTI! NU-ȚI AJUNGE CĂ EȘTI ÎNVINGĂTOR, VREI SĂ UMILEȘTI, SĂ TE RĂZBUNI! ȚII JUR CĂ N-AM SĂ TI-O IERT NICIODATĂ!
HAIDE, YIITDRULE MARE MAESTRU, SĂ AUZIM ORĂCĂITUL TĂU DE BROASCĂ RĂIOASĂ!
SE AMUZĂ TICĂLOSUL! AH, DE CE NU SÎNTEȚI VOI BROAȘTE RĂIOASE ADEVĂRATE, SĂ VĂ ZDROBESC SUB TALPĂ ȘI SĂ ACOPĂR CU SÎNGELE ȘI CARNEA VOASTRĂ PODEAUA SHIAI-JO-ULUI?

EȘTI UN PREA BUN LUPTĂTOR CA SĂ MAI AI NEVOIE DE TITRAPĂ DĂ-MI-O MIE!
ȘI SCURGE O CLIPĂ, ȘI TOȚI SE PRĂBUȘESTE DEZARTICULAT, AȘA CUM ÎNCĂ NU AM VĂZUT VREODATĂ. PROBABIL CĂ NICI UN OSCIOR NU A RĂMAS ÎNTREG.
SORE-MADE! ITAMIWAKE!
AȘA-I CĂ NICI TU N-AI CREZUT?
EI BINE, TOT CE SE VA ÎNTÎMPLA ESTE DIN CAUZĂ CĂ ȚIE ȚI LIPSEȘTE SENZAȚIA LUPTEI ADEVĂRATE ȘI PENTRU CĂ EA NU SE AFLĂ AICI!
HEI! MARE MAESTRU!
MARE MAESTRU, EȘTI UN CÎINE ȘI O BROASCĂ RĂIOASĂ!
BANG
BANG
BANG

SĂ NU MĂ CONDAMNI! AM TRĂIT O LUPTĂ ÎN PLUS FAȚĂ DE TINE ȘI AȘ FI AVUT DREPTUL CA EA SĂ FIE AICI!
IERTARE, ÎNȚELEPȚI ARBITRI! VIDEO-PLASTORUL A FOST DEFECT! EU NU AȘ FACE NICIODATĂ ASTA CEVA! NU LĂSAȚI RUȘINEA SĂ ACOPERE NUMELE MEU! VIAȚA MEA O ÎNCHIN ARTELOR MARȚIALE, IAR VIAȚA LUI SĂ PIARĂ ÎN NEANT!
EXISTENȚA VIDEOPLASMEI VA FI PRELUNGITĂ PENTRU A VERIFICA DACĂ NU A FOST VREO EROARE DE COPIERE. PĂREREA NOASTRĂ EȘTE CĂ AI ÎNCĂLCAT PRIMA LEGE MARȚIALĂ: „SĂ NU-ȚI URĂȘTI NICIODATĂ ADVERSARUL, CHIAR DACĂ EL TE DISPREȚUIEȘTE!" MARELE MAESTRU ERA DEASUPRA PATIMILOR LUPTEI, IAR DACĂ ȚI S-A PĂRUT ALTFEL, SĂ ȘTII CĂ ACEASTA ERA UNA DIN PROBELE MARȚIALE SECRETE.
ÎN SUBCONȘTIENTUL TĂU TULBURE AI URÎT ȘI DISPREȚUIT, IAR DOVADA STĂ ACUM RECE LA PICIOARELE NOASTRE!
ÎȚI CUNOȘTI PEDEAPSA!
REÎ!
MĂ ÎNCLIN SĂ SALUT CELE PATRU VIDEOPLASME AIDOMA MIE.

...ÎNCĂ NU S-AR PUTEA SPUNE CĂ VOI ȘI SINGUR ÎMPOTRIVA CELORLALȚI.
...POATE VOȚI O LUPTĂ COMUNĂ, TOȚI ÎMPOTRIVA TUTUROR.
...POATE VOR REFUZA SĂ COMPATĂ... LE-AȘ CONVINGE DACĂ AȘ ȘTI CĂ ELE SÎNT COPII, IAR EU ORIGINALUL...
ÎN OCHII LOR NU VĂD DECÎT DORINȚA DE A ÎNVINGE, DE A ȘI MAESTRU, PENTRU CARE AM SACRIFICAT TOTUL, CHIAR ȘI PE EA...
...DACĂ PRIN ABSURD VOI SCĂPA DIN ACEASTĂ ÎNFRUNTARE, O VOI CĂUTA!
...ȘI DACĂ ORIGINALUL NU SE AFLĂ PRINTRE NOI?...
HAJIME!
—SFÎRȘIT—